SCINTILLE

festival delle arti performative

21 - 30 giugno 2024





"Scintille - Festival delle Arti Performative, non è solo un festival, ma un ponte tra la ricerca artistica nazionale e internazionale e il nostro meraviglioso territorio.

Vogliamo offrire alla comunità esperienze uniche e strumenti per comprendere meglio i processi creativi che precedono una performance dal vivo. Crediamo fermamente che l'arte debba essere un'esperienza partecipativa e critica, capace di coinvolgere persone di tutte le età.

Per questa terza edizione abbiamo preparato una programmazione ricca e multidisciplinare e ogni evento è pensato per offrire un'esperienza coinvolgente e stimolante.

Siamo pronti a sorprendere, emozionare e far riflettere. Vi aspettiamo numerosi per vivere insieme momenti di arte, bellezza e condivisione."

Federico Gagliardi ed Elisa Sbaragli

ven 21 giugno - Atelier di Casa Ceretti



ore 20:30

BALERA DI COMUNITÀ Una serata danzante con MARIANNA E I RUBACUORI

L'atelier diventa una grande sala da ballo dove in un clima di festa e di condivisione verrà presentato il programma dei giorni successivi.

La serata sarà preceduta, alle ore 19:30, da una lezione sui diversi stili di ballo popolare.

dom 23 giugno - Atelier di Casa Ceretti



ore 21:00 danza - durata 60'

OMBELICHI TENUI

Ballata per due corpi nell'aldilà di e con FILIPPO PORRO e SIMONE ZAMBELLI

Vincitore dei bandi AiR 2021 di Lavanderie a Vapore e Supernova 2022 di PergineFestival

Produzione AZIONI fuori POSTO Co-produzione Armunia/Festival Inequilibrio, Balletto Civile, C&C Company

Due corpi si preparano per affrontare un viaggio. Si incontrano, si accompagnano, si riconoscono, per poi perdersi l'uno nell'altro, fino a separarsi definitivamente. Un rito laico di passaggio per salutare qualcuno o qualcosa che se n'è andato, un'amicizia, un amore o una vita.

mar 25 giugno - Villa Giulia



ore 18:00

Opening PERVERTENS Esposizione fotografica di ELEONORA MARI e FABRIZIO PELFINI

Con un occhio critico e poetico, gli artisti compongono delle scene fotografiche un pò distopiche, un pò apocalittiche, ma nelle quali si scorge una possibile rinascita.

Orari apertura al pubblico: dal 25 al 28 giugno dalle 18:00 alle 20:00 dal 29 al 30 giugno dalle 10:00 alle 20:00

gio 27, ven 28, sab 29 giugno - Villa Giulia



ore 18:30 - 20:00 Laboratorio di TEATRO FISICO

OPEN SKY "PENSATI LIBERO DAGLI SCHEMI"

condotto da

FEDERICO GAGLIARDI e ELISA SBARAGLI

Per conoscere un nuovo modo di fare teatro partendo dalle tecniche del teatro fisico e delle Performing Arts, i partecipanti sono guidati dal regista Federico Gagliardi e la coreografa Elisa Sbaragli in viaggio alla scoperta di ritmo, ascolto, collettività e individualità, per smuovere il corpo e relazionarsi in modo autentico con chi ci circonda.

Al termine del laboratorio è prevista la restituzione il 30 giugno ore 20:00

ven 28 giugno - Villa Giulia



ore 21:00 teatro - durata 60'

SPEZZATO È IL CUORE DELLA BELLEZZA di DAMMACCO/BALIVO con SERENA BALIVO e ERICA GALANTE

Premio UBU

Miglior nuovo testo italiano/scrittura drammaturgica 2020-2021

Ideazione, drammaturgia e regia Mariano Dammacco Produzione Piccola Compagnia Dammacco/Infinito/Operaestate Festival Veneto

Un triangolo amoroso, uno sguardo sull'Amore nelle sue pieghe dolorose e tormentate, attraverso la convivenza di tragedia e umorismo.

sab 29 giugno - Villa Giulia



ore 20:30

performance - durata 60'

IDENTITY: A LIFETIME WORK IN PROGRESS di e con TAHIRIS ADAMES

Evento in collaborazione con SPAZIO I.S.A.

Lo spettacolo esplora la transizione di genere di Adames, la storia della nonna in Venezuela e il genocidio dei suoi antenati. Indaga su come classe, genere ed etnia definiscono l'identità umana, chiedendosi se un essere umano è la sua storia o ciò che sceglie di essere.

SPAZIO I.S.A. nasce dalla necessità di un gruppo informale di ragazzo verbanesi, per confrontarsi sul ruolo che Identità di Genere, Sessualità ed Affettività hanno nell'ecologia delle relazioni umane.

dom 30 giugno - Villa Giulia



ore 20:00

OPEN SKY "PENSATI LIBERO DAGLI SCHEMI"

Un gruppo di performer, al termine di un percorso di ricerca guidati da Federico Gagliardi ed Elisa Sbaragli, presentano al pubblico un viaggio emotivo e sensoriale sul tema della libertà.

dom 30 giugno - Villa Giulia



ore 20:30 - performance

TORNADO'S EYE - Studio di e con DAVID EISELE

con il sostegno di Circusstad, Cirques Intense, Perplx, Dynamo e Korzo

Nel cuore quieto della tempesta, il performer si immerge nella polarità e nella lotta per mantenere la calma interiore mentre tutto fuori è un turbinio. L'equilibrio dell'uno e dell'altro invita ad una comune esperienza meditativa.

dom 30 giugno - Villa Giulia



ore 21:00
CLOSING PARTY
Sound by MIGMA COLLECTIVE



INGRESSO AD OFFERTA LIBERA

ISCRIZIONE LABORATORIO

con tessera soci C.O.A. Scigül (3€)

POSTI LIMITATI

Info e prenotazioni spettacoli e laboratorio: festivalscintille@gmail.com Whatsapp +393296185643 - +393407648760









Direzione artistica e organizzativa: Federico Gagliardi e Elisa Sbaragli

Grafica: Andrea Ruschetti Ufficio stampa: Camilla Mafrica Service: Caleidoscopio

Un progetto di



con il sostegno di











in collaborazione con























